

Egbert Eshuis (Arc2 architecten):

‘Dynamisch gevelbeeld te midden van afwisselend landschap’

‘Het ontwerp en de indeling van de woningen is gericht op maximale beleving van de omgeving,’ vertelt Egbert Eshuis. Samen met zijn collega-architect Gert-Jan de Jong tekende hij voor het ontwerp van de groeiwoningen in het woonlandschap van Houtribhoogte.

‘Het komt niet vaak voor dat je woningen op zo’n bijzondere plek mag ontwerpen,’ begint Egbert Eshuis. ‘Het is een dynamische omgeving met een heuvelachtig duinlandschap, waterpartijen en een hoger gelegen dijk van waaruit je uitkijkt over de haven en het IJsselmeer. Wij zijn samen met Van Wijnen Projectontwikkeling en engineeringbureau Vibes op zoek gegaan naar een ontwerp dat perfect aansluit op zowel de natuurlijke als de bestaande bebouwde omgeving.’

Beleving

Een aantal jaren geleden zijn er al woningen verspreid in het landschap gebouwd. Egbert Eshuis: ‘Een familie van fraai vormgegeven blokvormige woningen, zonder een afgeschermd voor- of achtertuin, waardoor je echt midden in de natuur woont. Het plan voor Duin en Water hebben we zorgvuldig daarop afgestemd. Het resultaat is een eigentijdse architectuur met een diversiteit aan huizen in het afwisselende landschap. De indeling van elke woning is gericht op maximale beleving van de omgeving. De ramen in de woningen vormen hierin de kijkers zoals bij een vogelkijkhut.’

Samenhang

‘De nieuwe woningen van Duin en Water liggen straks, volgens het stedenbouwkundig plan van Stijlgroep, op dezelfde speelse wijze in het open landschap als de huidige woningen,’ licht de architect toe. ‘En ze hebben dezelfde geometrische vormen, waardoor een samenhangend geheel ontstaat.’

Deze samenhang wordt nog versterkt door de toepassing van stevige en natuurlijke materialen zoals FSC-hout en duurzame stenen in verschillende duintinten. Door een kleurnuance in de steen ontstaat met de tijd een mooie verwerking van het metselwerk. Wanneer je de woningen van dichtbij bekijkt zie je in de gevel zogeheten uitsneden, uitgevoerd in bijzonder metselwerk in een donkerbruine kleur en een ander patroon. Deze uitsneden zorgen voor een dynamisch gevelbeeld en verbinden tevens de bestaande en de nieuwe woningen met elkaar.’

Afwisseling

Volgens Egbert Eshuis is bewust gekozen om het palet aan kleurnuances verspreid over

het landschap en de woningen toe te passen. ‘Daarmee ontstaat er een speelse afwisseling tussen kleuren en types. Dit geeft een levendig beeld als je straks door het gebied wandelt. Duin en Water heeft hierdoor een grote diversiteit aan woningen, die samen met de bestaande woningen als het ware een familie vormen in het open duinlandschap.’

Biodiversiteit

De omgeving van Duin en Water is rijk aan natuur. ‘Met de nieuwe woningen waarborgen we een prettige en duurzame leefomgeving voor mens en dier,’ vertelt de architect enthousiast. ‘Als Arc2 architecten willen we ontwerpen afleveren die een positieve bijdrage leveren aan de natuurlijke omgeving. In het ontwerp kiezen we daarom voor duurzame oplossingen in techniek en installaties. Voor meer biodiversiteit in de wijk komen er nestkasten voor vogels en vleermuizen in de zijgevels.’

